|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Naam student | Julie Roos | **Leergroep**  | OLO3A |
| **Naam mentor**  | Evy Biebuyck en Karien Boone | Klas | 1ste en 2de  | **Aantal lln.** | 35 |
| School  | Marialoopschool MeulebekeMarialoopsteenweg 55 8760 Meulebeke |

**FICHE TUSSENDOORTJE – max. 10 min.**

|  |  |
| --- | --- |
| Focus op | 🞏 Beeld 🞏 Bewegingsexpressie🞏 Muzisch taalgebruik  Drama◼ Muziek 🞏 Beweging🞏 Talen  |
| Lesdoelen | ◼ Concentratie 🞏 Sfeer◼ Andere: Tot rust komen |
| Bronnen | / |

|  |  |
| --- | --- |
| Naam tussendoortje: Zoemende bijtjes en vallende regendruppels | **fase** |
| timing | 5’ | media |  |
|  |  | niet vergeten |  |

**Verloop:**

Dit is een geschikt tussendoortje voor een moment wanneer de leerlingen ergens moeten wachten en ze bijvoorbeeld te rumoerig worden. De leerlingen gaan zitten en maken het stil. Ik vraag hen welke geluiden bijen maken. Ik laat enkele kinderen het voordoen. Als de leerlingen stil zijn zal ik willekeurig leerling na leerling een tikje geven. De leerling die een tikje kreeg, mag zachtjes zoemgeluiden beginnen maken. Uiteindelijk bekomen we een zwerm bijtjes. De afspraak is dat als ik mijn beide handen van hoog in de lucht naar beneden laat zakken het gezoem stiller wordt. Als mijn beide beneden aan de grond zijn, dan moet het stil zijn.

We doen hetzelfde voor het geluid van vallende regendruppels: plop-geluidjes. Uiteindelijk bekomen we een regenbui.

|  |  |
| --- | --- |
| Evaluatie van je didactisch handelen | Evalueer hier je eigen didactisch handelen: wat zou je behouden of veranderen mocht je dit tussendoortje nog eens geven? Denk aan voorbereiding en realisering. |