|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Naam student | Julie Roos | | | **Leergroep** | OLO3A |
| **Naam mentor** | Evy Biebuyck en Karien Boone | Klas | 1ste en 2de | **Aantal lln.** | 35 |
| School | Marialoopschool Meulebeke  Marialoopsteenweg 55  8760 Meulebeke | | | | |

**FICHE TUSSENDOORTJE – max. 10 min.**

|  |  |
| --- | --- |
| Focus op | 🞏 Beeld 🞏 Bewegingsexpressie  🞏 Muzisch taalgebruik 🞏 Drama  🞏 Muziek ◼ Beweging  🞏 Talen |
| Lesdoelen | ◼ Concentratie ◼ Sfeer  🞏 Andere: ………………………………………………… |
| Bronnen | / |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Naam tussendoortje: Kapiteintje | | | | | **fase** |
| timing | 10’ | media |  | | |
|  |  | niet vergeten | | is een variatie op ‘dirigentje’ | |

**Verloop:**

De leerlingen gaan in kring staan/zitten (afhankelijk van waar we zijn). 1 leerling wordt aangeduid, verlaat de kring en mag niet kijken en luisteren. Dus staat ver genoeg van de kring. De leerkracht duidt uit de overgebleven kinderen in kring een ‘kapitein’ aan. De kapitein doet allerlei ‘zee-bewegingen’ voor die de andere moeten nadoen. De kapitein verandert nu en dan van beweging en moet dit ongemerkt doen. De leerling komt terug in de kring staan en probeert te raden wie de kapitein is

|  |  |
| --- | --- |
| Evaluatie  van je didactisch handelen | Evalueer hier je eigen didactisch handelen: wat zou je behouden of veranderen mocht je dit tussendoortje nog eens geven? Denk aan voorbereiding en realisering. |